

# Read Book Come Fiori Sull'asfalto Pdf For Free

Fiori sull'asfalto Benedetta Bryan - Fiori sull'Asfalto 4  
*Stefano Hotel Luna 1999 Steli d'erba sull'asfalto Per*  
*voce sola Le dodici sedie Fiori sull'asfalto*  
Jingle...Bells? L'erba che germoglia sull'asfalto *Come*  
*Fiori Sull'asfalto Marco SOCMEL! - Nel nome del Padre*  
*Il San Valentino dei Martilalli - Fiori sull'Asfalto extra*  
*Sebastian - Fiori sull'Asfalto 3,5 Sulle Onde dell'Anno //*  
*San Valentino dei Martilalli Vladimir: Fiori sull'Asfalto*  
*1,5 Lena I fiori di ruggine Lara Anthony: Fiori*  
*sull'Asfalto 2,5 Non calpestate i fiori Chiacchiere di*  
*giardinaggio insolito. A proposito di fiori, animali, ezbe*  
*e (mal)erbe del mio giardino Fiori sull'Asfalto La Partita*  
*più Importante Vladimir Fiori sull'Asfalto 3 La fioraia di*  
*Castel d'Eau romanzo di Carlo Paolo di Kock L'uomo*  
*che voleva uccidermi Fiori sull'Asfalto 2 Giornale dei*  
*lavori pubblici e delle strade ferrate Per sempre*  
*carnivori Fiore di ghiaccio Vilenica Made in Bologna.*  
*Guida al design emergente Regionale 2788 La*  
*commedia umana giornale-opuscolo settimanale*  
*Clamori al vento*

Vladimir Jan 06 2021 Lui è il PRINCIPE Lei è  
CINDERELLA Ma nulla è come sembra. Ella Kintsugi  
torna con un mafia romance tutto nuovo e una magica

**e struggente storia di "Fiori sull'Asfalto" SINOSI: Silvia è una modella e agente segreto, il suo nome d'arte è "Cinderella" e, come ogni Cenerentola che si rispetti, ha matrigna e sorellastre. Vladimir è un capomafia e "qualcos'altro", nel mondo lo conoscono tutti come "Il Principe". Si sono incontrati anni prima e qualcosa è rimasto impresso in loro: in lui gli occhi di Silvia, in lei la gentilezza di un ragazzo che non la guarda come un oggetto. Si allontanano ma si ritrovano grazie a Lara Lalli. Si sposano per colpa di Lara Lalli e scoprono di avere in comune oltre ad un background molto di più. D'altra parte, Cinderella e il Principe sono destinati a finire insieme, no? Ma questa volta dovranno fare i conti con la matrigna che è anche sorellastra. [?][?][?][?][?] Questo romanzo è uno stand-alone, tuttavia è consigliabile, per meglio apprezzarlo, leggere anche "Lara". In questo libro, vengono soprattutto riprese alcune scene dagli altri della serie "Fiori sull'Asfalto" tra cui, in modo particolare, "Marco". In questo libro sono descritte scene di sesso in modo esplicito, è utilizzato a volte linguaggio volgare e vengono fatti riferimenti alla violenza ed altri argomenti sensibili; pertanto, ne è decisamente sconsigliata la lettura ai minori o persone particolarmente impressionabili. I FIORI SULL'ASFALTO: Lara Marco Vladimir Benedetta Il Natale dei Martilalli Anthony San Valentino dei Martilalli Bryan Sebastian Enrico Un Halloween da Martilalli Lena Vincent Jingle...Bells? Eleonora Stefano**

**Graziella**

***Fiori sull'asfalto* Aug 25 2022**

**Chiacchiere di giardinaggio insolito. A proposito di fiori, animali, ezbe e (mal)erbe del mio giardino Apr 08 2021**

**Jingle...Bells? Jul 24 2022**

**SOCMEL! - Nel nome del Padre Mar 20 2022**

***Il San Valentino dei Martilalli* Nov 15 2021 NON SI PUÒ LEGGERE SEPARATO DAGLI ALTRI LIBRI!!!** Torna l'autrice più irriverente di sempre, Ella Kintsugi, con una storia breve legata alla serie "Fiori sull'Asfalto(R)" dedicata a tutti coloro che già conoscono Lara, Marco e tutti i loro amici e nemici. Un racconto dove si mettono le basi per i romanzi successivi e si scopre una realtà sorprendente. Nello sfondo di Carnevale e San Valentino, quattro omicidi ricalcano dei vecchi casi di Lara e Marco, ma non solo. Quattro sono le nazionalità delle vittime, Più di quattro sono i riferimenti alla grande famiglia dei "Martilalli". Tra paternità in arrivo e sgraditi ritorni, Tra rivelazioni di relazioni e nuovi amori... Un segreto bellissimo viene alla luce e a confessarlo è un irriconoscibile Federico Taglialerba. Per linguaggio e temi trattati il libro è sconsigliato ai minori di o persone particolarmente sensibili. La serie "Fiori sull'Asfalto" I libri vanno letti in quest'ordine. 1. Lara 2. Marco 3. Vladimir 4. Benedetta - Il Natale dei Martilalli 5. Anthony - San Valentino dei Martilalli 6. Bryan 7. Sebastian 8. Enrico 9. Lena\* 10. Vincent\* 11. Eleonora\* 12. Stefano\* -

**Graziella\* \*prossimamente**

**I fiori di ruggine Aug 13 2021** Immagina di arrivare a Milano ed essere un altro. Qui lo scenario è quello di cose che bruciano, sotto un cielo cyberpunk, dove architetti anarco-liberisti senza nome minano in segreto cripto-valute e poi tengono saggi di danze sacre e ricerche spirituali. Ti ritroveresti anche tu a parlare delle tue interiorità come se fossero metropoli, o a solcare i marciapiedi la notte, sentendoti prigioniero più di un intreccio di circuiti a transistor che di una città. Che se la guardi dall'alto sembra davvero l'interno di un computer, con schede e piastre in surriscaldamento. Qui si fanno esperimenti con cose nuove, come le relazioni aperte, la nuova musica pop, la nuova musica punk, l'amicizia a breve termine. Qui puoi provare a corrodere tutto quello che non va, appiccando falò notturni, o seminando in segreto i fiori di qualcosa che, quando sboccherà, farà tutto arrugginire.

***Per voce sola* Oct 27 2022** Cinque racconti come un romanzo sul male di vivere. Infanzia e memoria, sentimento e comprensione nelle storie atroci e dolcissime di bambini soli e molto infelici. *Per voce sola* è un libro che accompagna alla maturità del sentire, alla rivelazione di una verità e alla possibile rinascita.

**Benedetta Apr 01 2023** A lui è stata negata l'infanzia, lei gli ha regalato la sua. Lui era rotto, lei lo ha incollato con la colla dorata. Si sono incontrati quando lei aveva

**6 anni e lui 15. Si sono fatti una promessa e dati un appuntamento dopo dieci anni. Ora il tempo sta per scadere, Bryan è un profiler della polizia, Benedetta una liceale. Lei è luce, fuoco, innocenza. Lui è oscurità, tenebra e l'innocenza gli è stata estirpata. Un ragazzo muore nel Club di Vladimir apparentemente in overdose di una nuova droga che spopola tra i giovani e miete vittime tra di essi, in comune un giro di giovani escort e un componente chimico che fa pensare ad una persona sola: Federico Taglialerba. Ma lui è in carcere in regime di semi-isolamento e vede solo la nonna novantenne ogni due settimane. Mentre per Benedetta la scuola diventa anche luogo di scontro, Bryan viene a sapere che lo zio è stato messo ai domiciliari in convento e la cosa lo sconvolge. Ma lei saprà consolarlo: un unico problema, non sono ancora passati dieci anni e B., come lo chiamano tutti, ne sta per compiere 25. Giocando al detective assieme al "fratello di latte" Yuri, che confessa il suo orientamento sessuale e la sua crush, Benedetta dovrà smettere le sneaker per il tacco 12 e aiutare i suoi genitori (i #Martilalli) e Bryan per risolvere un delitto.**

**Regionale 2788 Feb 25 2020 Regionale 2788 è la storia di un viaggio da Trieste a Venezia e di una storia d'amore che viene ripercorsa dal ritmo farraginoso del treno e scandita dalle sue fermate. Su una delle carrozze è seduta Lena, una ragazza di diciannove anni che ha costruito attorno a sé una bolla fatta di autocontrollo, freddezza e libri per arginare il fiume**

delle sue insicurezze. Insicurezze nate dalla paura di un altro abbandono, dopo quello definitivo di sua madre morta in un incidente e del padre sempre assente per il lavoro, che la spingono a vivere nella solitudine che si è autoimposta. Ma un giorno Lena conosce Zeno, un pianista veneziano, che, completamente stregato dalla sua aurea, è ben deciso a smantellare quei muri che la ragazza ha innalzato per proteggersi. La loro storia però richiede equilibrio e l'ago della bilancia pende più da una parte che dall'altra. Riuscirà Lena a sacrificare una parte di sé per poter amare incondizionatamente? Riuscirà Zeno a far varco nel suo cuore una volta per tutte o la paura dell'abbandono farà il suo corso?

Sebastian - Fiori sull'Asfalto 3,5 Jan 18 2022 Come Atena dalla testa di Zeus. È questa la metafora della nascita di un personaggio nella finzione letteraria. È questo che Sebastian ripete come un mantra in tutto il libro. Ispirato da una storia vera, biografico anche se non dal punto di vista dei protagonisti, Sebastian è il Fiore sull'Asfalto che definisce l'intera serie. Sebastian è un orfano mezzo greco, figlio di una scappatella di un turista tedesco a Santorini. Virginia è la figlia di una famiglia borghese, bigotta e provinciale. Si incontrano al famigerato matrimonio dei Vrenna tanti anni prima, lo stesso che vide intrecciarsi altre storie, come quella di Bryan e Benedetta, di cui il mezzo greco è rimasto amico. Tra lo svilupparsi della storia d'amore fra i due, post di Facebook, la pubblicità di un libro, si

**districcheranno due indagini: una su dei reclutatori web per una Challenge mortale e l'altra perché Sebastian passerà dall'essere un fake del web ad un assassino nella realtà. A risolvere la questione arriverà la solita Lara Lalli, ma con un fondamentale intervento da parte di Bryan. Amicizia, famiglia, problemi sociali dovuti ai social network, cyberbullismo, anoressia, violenza sulle donne sono solo alcuni dei temi sensibili che affronta questo capitolo della serie di Ella Kintsugi, il più difficile per lei, perché tocca una ferita ancora aperta del suo passato. Pur essendo uno stand-alone, consigliamo la lettura di tutta la serie "Fiori sull'Asfalto" per poter capire e amare i Martilalli! Per temi e scene è sconsigliato ad un pubblico particolarmente sensibile.**

**Vilenica Apr 28 2020**

**Stefano Jan 30 2023 Stefano Bacigalupo è uno dei chitarristi più famosi e talentuosi al mondo. Ma dietro alla sua vita da rockstar c'è quella di una spia. Un agente segreto al servizio di... sua nonna. Graziella detta "Nonna" è una partigiana che ha fondato nel tempo una rete d'intelligence sopra lo spionaggio nazionale ed internazionale. Per lei non lavora solo il nipote, ma una serie di nipotini infiltrati un po' dappertutto, persino nella mafia. Leda Alberti è una ragazza spezzata dalla vita. Sin dalla perdita del padre in giovane età si trova a dover affrontare cambiamenti su cambiamenti. Ha un fratellastro, Anthony, troppo bello, troppo speciale, troppo tutto per non essere**

**pericoloso. Leda incontra Stefano per sbaglio in una libreria dove resta chiusa dentro perché vuole scappare da casa, è amore a prima vista, ma ci sono troppi problemi perché sia il loro momento. A cominciare dai quattordici anni di differenza. Quando Leda nasceva, Stefano iniziava il suo addestramento da spia. In una storia tra mafia, nazisti scappati al dopoguerra, spionaggio, attentati e insegnanti di religione, Stefano e Leda inseguiranno il loro amore che prenderà una lunghissima strada prima di trovare la propria identità. Si può elaborare il lutto quando sono i sogni ad essere morti? Ella Kintsugi dà il suo addio regalando la seconda parte della sua biografia inserendola nelle vicende di Leda per il capitolo finale dei Fiori sull'Asfalto, dove si chiude definitivamente tutta la storia. Sconsigliata la lettura come approccio alla serie. Contiene contenuti non adatti a persone sensibili per linguaggio, scene violente, erotismo, riferimenti a malattie e religione. L'immagine di copertina è acquisita ed elaborata nel rispetto delle normative vigenti in tema di diritto d'autore. Contiene bonus la novella natalizia "Natale in Questura" aggiunta nel 2022 a "Il Natale dei Martilalli"**

***Giornale dei lavori pubblici e delle strade ferrate* Aug 01 2020**

**Lara Jul 12 2021 Lara è volgare, irriverente, ama comandare, è il commissario capo della polizia criminale di Genova. Ma indossa i tacchi come nessun'altra. Marco è elegante, posato, dedito alla**



giustizia, vive con un uomo ed è il vice di Lara. Si amano, ma nessuno dei due vuole rompere la magia della loro partnership lavorativa. Poi ci sono fantasmi delle vittime... I fantasmi della vita di Lara. ♥Lara Lalli è il commissario capo della squadra mobile di Genova, i suoi sottoposti sono quasi tutti maschi, ma non rinuncia a vestire femminile e indossare tacchi altissimi, per lei uno status symbol. È bellissima, affascinante, sensuale, ma appena apre bocca si trasforma: volgare come uno scaricatore di porto, irriverente davanti alla morte, impulsiva e incurante delle regole. Vive con un'ucraina vedova con un bambino, lei stessa è una ragazza madre. ♥Marco Martinelli è il vicecommissario, subito sotto a Lara. Veste firmato, ha il corpo di un fotomodello e nemmeno un capello in testa. Lui compensa la sua commissaria, la bilancia e la completa. I Martilalli sono famosi in tutta Italia per aver risolto tutti i casi, anche i più difficili. Tutti tranne uno. Marco e Lara sono perfetti assieme, si leggono nel pensiero, si sorridono sensuali, si completano persino le frasi. Ma lei è una madre single di una bambina forse frutto di una violenza subita sotto copertura; lui vive da cinque anni con un altro uomo, Federico. Ma tra la commissaria e il suo vice l'alchimia è palpabile e persino la squadra ne beneficia. Cosa succede se però lei, tentando di ricostruirsi una vita sentimentale, incontra Anthony, un ex-marines italoamericano e bellissimo che fa lo chef in un ristorante vicino a casa sua? E se alla lista si

**aggiungesse un misterioso e sexy mafioso georgiano di nome Vladimir detto il Principe? Soprattutto, cosa accadrebbe quando, la donna che ha fatto fallire il giovanile matrimonio di Lara con un musicista, ricompare nella sua vita spuntando in tutte le scene dei crimini che con la sua squadra deve risolvere? E se questi crimini, in qualche modo, si riconducessero tutti alla vita di Lara? E se la commissaria, proprio per questo, vedesse addirittura i fantasmi delle vittime e interloquisse con loro? Forse non sarebbe paranormale, ma magari patologico? [?][?][?][?][?]**

**Non calpestate i fiori May 10 2021 Scrisse di continuo e pensò a quanto quel 1999 fosse stato importante per la propria vita, per la propria storia. Adesso era arrivato il momento di raccontarla a qualcuno e questa sua necessità aveva fatto sì di arrivare a sognare un ipotetico Andrea al quale parlare di quei fiori calpestati conosciuti nel 1999. Quelli incontrati a Blace, fuggiti da casa senza nemmeno un orsetto di peluche oppure quello trovato senza vita in una fattoria dispersa; quei fiori caduti mentre facevano il loro ingresso a scuola dove ad attenderli vi erano dei gas vigliacchi che li facevano cadere come frutti maturi dai rami degli alberi. Ancora a ricordare quel fiore reciso anzitempo e giacente in una cassa di legno fatta dal padre, saltato in aria per aver deciso di lasciare la strada e attraversare un campo, magari per non fare tardi a casa." Un romanzo biografico in un caleidoscopio di eventi e fatti drammatici in cui il protagonista,**

**Lunadue, racconta le sue esperienze a partire dal suo ingresso in Kosovo il 13 giugno 1999. Storie di uomini e di storie di vita, con un finale che lascia il posto alla commozione e a riflessioni profonde.**

**Made in Bologna. Guida al design emergente Mar 27 2020** In questa guida al meglio dell'autoproduzione di design made in Bologna, 59 creativi indipendenti e innovativi si raccontano a Silvia Santachiara, in collaborazione con Silvia Gaiani (ricercatrice e fashion eco designer), svelandoci idee, tecniche, visioni, memorie del loro percorso professionale, artistico e artigianale. Un viaggio all'interno di questo nuovo fermento creativo bolognese che spazia dall'abbigliamento, all'accessorio, al gioiello e all'oggetto di arredo, attraverso laboratori, showroom, concept stores a Bologna e in periferia, mostrandoci i processi creativi e di lavorazione, e l'utilizzo di materiali (dal riciclo creativo all'impiego di materiale originale). Tanti singoli percorsi ricchi di storia e memoria, che sono insieme recupero della tradizione e sguardo innovativo verso il futuro, però capaci anche di fare "rete" nel segno della condivisione e della socializzazione e di reinventare il concetto stesso di negozio tradizionale. La guida è divisa in cinque sezioni (abbigliamento, gioielli, oggetti d'arredo, accessori ed eco-fashion) ed è corredata di box di approfondimento e di curiosità.

**Steli d'erba sull'asfalto Nov 27 2022**

***Fiori sull'Asfalto* Mar 08 2021 Sono una coppia sul**

lavoro "partner in crime" vengono chiamati "Martilalli" e hanno lo score di casi risolti più proficuo della polizia italiana. **??????** Lara è bellissima. Lara è volgare. Lara ha la grazia di una farfalla e la delicatezza di uno schiacciasassi. Lara è madre, ma a fare da chiocciola ci pensa Nataly, la sua coinquilina e madre single come lei. Marco è elegante. Marco è giusto e devoto. Marco vive con un uomo ma gli piacciono anche le donne. Lara gli piace anche troppo. **??????** L'amore complica tutto. La vendetta, anche. **??????** ♥Finalmente insieme i primi due volumi della serie "Fiori sull'Asfalto: Lara + Marco. Per i fan e per chi deve ancora conoscere la coppia più insolita, irriverente e improbabile del thriller romance. **?**Non adatto per temi e linguaggio ad un pubblico particolarmente sensibile.

Vladimir: Fiori sull'Asfalto 1,5 Oct 15 2021 Silvia è una modella e agente segreto, il suo nome d'arte è "Cinderella" e, come ogni Cenerentola che si rispetti, ha matrigna e sorellastre. Vladimir è un capomafia e "qualcos'altro", nel mondo lo conoscono tutti come "Il Principe". Si sono incontrati anni prima e qualcosa è rimasto impresso in loro: in lui gli occhi di Silvia, in lei la gentilezza di un ragazzo che non la guarda come un oggetto. Si allontanano ma si ritrovano grazie a Lara Lalli. Si sposano per colpa di Lara Lalli e scoprono di avere in comune oltre ad un background molto di più. D'altra parte, Cinderella e il Principe sono destinati a finire insieme, no? Ma questa volta dovranno fare i conti con la matrigna che è anche sorellastra. Questo

romanzo è uno stand-alone, tuttavia è consigliabile, per meglio apprezzarlo, leggere anche "Lara". In questo libro, vengono soprattutto riprese alcune scene dagli altri della serie "Fiori sull'Asfalto" tra cui, in modo particolare, "Marco". In questo libro sono descritte scene di sesso in modo esplicito, è utilizzato a volte linguaggio volgare e vengono fatti riferimenti alla violenza ed altri argomenti sensibili, pertanto ne è decisamente sconsigliata la lettura ai minori o persone particolarmente impressionabili.

Bryan - Fiori sull'Asfalto 4 Feb 28 2023 Bryan, il piccolo principe, è tornato! ♥ Benedetta si appresta a dare l'esame di maturità e si avvicina la data dello spettacolo di fine anno dove lei è protagonista assieme a Jacopo. ♥ Bryan e Vladimir sono misteriosi e felici, questo non turba Silvia né Dotty, ma lascia gli altri piuttosto incuriositi. ♥ Davide Martinelli nasce in pieno stile Martilalli e regala al gruppo dei Martilalli gioia e speranza, tuttavia, i morti di febbraio ancora gridano vendetta, mentre Claudia, la ex di Bryan, si ritroverà un po' troppo spesso tra i piedi. Chi l'avrebbe mai detto che ci potesse essere una nuova Patrizia? Con una colonna sonora in testa, una canzone martellante, un earworm, Lara, anche se in maternità, risolverà dei crimini assieme al marito e alla squadra, alcune coppie si confermeranno e un evento speciale accadrà sull'ammiraglia delle navi da crociera del gruppo Poseidon, la "Cassiopeia"... [?] Potete immaginarvi l'incontro tra Lara e Cassiopea? Torna

**l'autrice più irriverente di sempre, Ella Kintsugi, con l'attesissimo quarto volume della serie ufficiale "Fiori sull'Asfalto(R)" dedicata a tutti i fan di Bryan e Benedetta e che già conoscono Lara, Marco e tutti i loro amici e nemici. [?]NON LEGGERE COME STAND ALONE! È NECESSARIO LEGGERE PRIMA Lara, Marco, Vladimir, Il Natale dei Martilalli, Anthony e San Valentino dei Martilalli [?] [?]Per linguaggio e temi trattati il libro è sconsigliato ai minori di 16 anni o persone particolarmente sensibili.[?] Sconsigliamo la lettura del libro a chi non ha letto gli altri della serie "Fiori sull'Asfalto".[?][?][?][?][?]Ordine di lettura consigliato dall'editore: 1 Lara2 Marco1.5 Vladimir3 Benedetta3.8 Spin-off "Il Natale dei Martilalli" racconto breve.2.5 Anthony3.9 Spin-off "San Valentino dei Martilalli" novella lunga.3.5 Sebastian (prossimamente/ stand alone)4 Bryan**

**Anthony: Fiori sull'Asfalto 2,5 Jun 10 2021 RITORNA FINALMENTE LA STORIA DI ANTHONY! IL PERSONAGGIO PIÙ SEXY ED ENIGMATICO DEI "FIORI SULL'ASFALTO" Ella Kintsugi, l'autrice più irriverente ed indisponente del nuovo millennio ripropone la storia del SEAL cuoco in una nuova versione tutta da scoprire! Sinossi La storia di Anthony percorre varie tappe della sua vita. Dopo il divorzio dei genitori, si trasferisce in Italia dove il padre si risposa con una vedova che ha una figlia, Leda. A diciotto anni conosce Lisa ad un concerto ma dopo un mese parte per diventare un SEAL. Forte del suo amore per Lisa e**

**dell'attaccamento alla pseudo-sorellastra Leda, Anthony conclude il BUD/s in modo quasi fantascientifico, si trova dei nuovi amici, una squadra speciale, un capitano volgare ma paterno, mentre contestualmente entra a far parte dei "nipotini", ovvero gli agenti segreti della nonna di Stefano, reclutato proprio dal chitarrista dei Dark Warriors. Qui conosce Vladimir e lega con lui, ma entrambi, per decenni, manterranno segreta la loro amicizia e collaborazione. Dopo una missione segreta importante, Lisa lascia Anthony senza troppe spiegazioni, se non il volersi sposare con Sean Murray, un ricco ereditiere proprietario di una catena di ristoranti dove la ragazza vuole lavorare come chef. Lui allora torna in Italia, apparentemente congedandosi dalla Marina, si mette a fare lo chef ed ottiene delle soddisfazioni. Vive con la sorellastra, Leda, che nel frattempo ha allacciato una relazione proprio con Stefano, ma i due si lasciano perché lui è diventato un bersaglio. Dopo l'attacco alle Torri Gemelle, Anthony viene richiamato alle armi, parte per l'Afghanistan, ma la sera prima della partenza...In Afghanistan, Anthony compie il suo dovere, ma una Vigilia di Natale cade vittima di un attentato nel quale perdono la vita 49 suoi commilitoni, tra cui il suo Team 6, lui è l'unico sopravvissuto. Tornato in Italia, con Leda incinta, Anthony cerca di curarsi le ferite del corpo e dell'anima, ma non ci riesce. Fare il padre lo aiuterà, ma non del tutto, almeno sino a quando non gli viene data da "Nonna"**

**una nuova missione: proteggere Lara Lalli intrattenendo una relazione con lei. Lui comprende al volo che la storia non avrebbe avuto seguito, capisce che la donna ama Marco, anzi, si affeziona all'uomo e diventa suo amico. Lentamente, grazie anche alla presenza silenziosa e costante del "Principe" Vladimir, Anthony ricostruirà il suo team, composto anche dal fratello di Lisa, Roberto di Virgilio, il quale però mantiene il silenzio sulla sorella. Entra in polizia, colleziona errori, tra cui lo sposare Leda per concederle di poter insegnare religione, perché snobbata dal sistema in quanto ragazza madre e convivente con lui senza matrimonio... Ma il tempo passa e le coppie che lo circondano, il nuovo team e il ricordo di Lisa gli rammentano quello che non è più e che non ha più. Allora compie la sua scelta, fino a quando non si presenta una ragazza dicendo di chiamarsi Dawn Romei: sua figlia. Ella stupisce ancora con questa nuova storia dove con la sua consueta irriverenza e ironia vengono affrontati temi importanti e sensibili. Come sempre, come dice il suo stesso pseudonimo, la Kintsugi crea un punto di luce in fondo al tunnel con i suoi fiori spontanei che lottano nel catrame e vincono. CONTENUTI NON ADATTI AD UN PUBBLICO MINORE E SENSIBILE PER TEMI, SITUAZIONI E LINGUAGGIO.**

***Il San Valentino dei Martilalli - Fiori sull'Asfalto extra*  
Feb 16 2022 Torna l'autrice più irriverente di sempre, Ella Kintsugi, con una storia breve legata alla serie**



**"Fiori sull'Asfalto(R)" dedicata a tutti coloro che già conoscono Lara, Marco e tutti i loro amici e nemici.**

**☒ Libro sconsigliato come approccio alla saga. La novella è corta e densa di personaggi introdotti in altri libri.☒ ☒☒☒☒☒ Un racconto dove si mettono le basi per i romanzi successivi e si scopre una realtà sorprendente. Nello sfondo di Carnevale e San Valentino, quattro omicidi ricalcano dei vecchi casi di Lara e Marco, ma non solo. Quattro sono le nazionalità delle vittime, Più di quattro sono i riferimenti alla grande famiglia dei "Martilalli". Tra paternità in arrivo e sgraditi ritorni, Tra rivelazioni di relazioni e nuovi amori... Un segreto bellissimo viene alla luce e a confessarlo è un irriconoscibile Federico Taglialerba.☒ Per linguaggio e temi trattati il libro è sconsigliato ai minori di 16 anni o persone particolarmente sensibili. Sconsigliamo la lettura del libro a chi non ha letto gli altri della serie "Fiori sull'Asfalto". ☒☒☒☒☒**

**☒☒☒☒☒Ordine di lettura consigliato dall'editore: 1 Lara 2 Marco 1.5 Vladimir 3 Benedetta 3.8 Spin-off "Il Natale dei Martilalli" racconto breve. 2.5 Anthony 3.9 Spin-off "San Valentino dei Martilalli" 3.5 Sebastian (prossimamente) 4 Bryan (prossimamente) 4.5 Stefano (con Daphne Lorbeeren) (prossimamente) 5 Vincent (con Daphne Lorbeeren) (prossimamente) 5.5 Enrico (prossimamente) 6 Lena (prossimamente) 6.5 Luca (titolo provvisorio) 2022 7 Nataly, Irina e le altre (titolo provvisorio) 2022**

**Fiori sull'Asfalto 2 Sep 01 2020 Uno è georgiano, nato**

quando era ancora URSS, l'altro è italoamericano, con un nonno eroe della II Guerra Mondiale. [?] Sono colleghi. Sono amici. [?] Sono un mafioso e un soldato. ♥ Sono il Principe e lo Chef. [?] Sono Brat e Bro. [?] Ma non è il romanzo MM che aspettavate. È solo la raccolta dei due libri che parlano di loro. [?] [?] [?] [?] [?] In comune hanno un lavoro segreto, Lara Lalli e... Nonna. [?] [?] [?] [?] [?] Vladimir lotta come capomafia, Anthony combatte come SEAL; entrambi amano una sola donna, ma si ritrovano sposati e padri del figlio di un'altra. [?] Sembrano lontani anni luce, sembra che non si conoscano, pare che tra loro la Guerra Fredda non sia mai finita, in realtà sono uniti come fratelli e condividono la medesima missione. [?] Si consiglia di leggerlo dopo la prima raccolta "Fiori sull'Asfalto" con "Lara + Marco". [?] Sconsigliato ai minori di 16 anni e persone particolarmente sensibili.

Per sempre carnivori Jun 30 2020 Una testa mozzata, tre folli tragicomici insegnanti precari in un istituto tecnico che cade a pezzi, ragazzine pericolose per gli altri e per se stesse e padri in lotta con il passato. Sono questi gli ingredienti di una storia sulfurea fatta di comicità nera, notti brave e giovani professori che al mattino si scuotono di dosso le imprese delle ore precedenti e impugnano il registro tra studenti consapevoli che la scuola non potrà condurli verso nessun mondo migliore. Leone Polonia, io narrante del romanzo, è uno di questi tre docenti. Bevitore incallito, lingua tagliente, alle spalle una famiglia rasa al suolo e

**davanti la prossima ragazza da portare al letto. Lo sfondo è la provincia di Taranto, vera terra di confine fatta di piccoli imprenditori a corto di moralità e grottesca malavita locale. Tutto procede identico a se stesso, fino a quando Leone commette un errore che non gli sarà perdonato. Aspro, lucido, liberatorio, Per sempre carnivori è uno spaccato della provincia più nascosta, il romanzo sulla scuola italiana che non emerge mai dalle cronache ufficiali, e che solo la letteratura riesce a scoperchiare.**

**Lena Sep 13 2021 Non è uno standalone va letto di seguito agli altri libri! Achille e Lena si conoscono al concerto dei Dark Warriors del 1992 ma, a differenza della gemella Lisa e di Anthony, la loro storia finisce lì. Si incontrano di nuovo dopo anni, ma sono terapeuta e paziente. Passa oltre un decennio. Lena salva Achille dalla radiazione dall'albo, ma non è sufficiente perché tra loro diventi il momento giusto. Questo arriva quando le sorelle Di Virgilio si ritrovano alla medesima festa di Natale a casa "Martilalli", qui Enrico e Nada iniziano ad ispezionarsi; Anthony e Lisa chiariscono oltre vent'anni di problemi. E poi viene quel San Valentino di sangue. Le rivelazioni di Federico e... su Federico. Affiancati da Graziano Traverso e Vanessa Pittaluga, Achille e Lena si troveranno ad indagare sul passato di don Sturzi e di Federico. Persino su quello della ex sostituta procuratrice Beccaria. Cosa collega tutte queste persone? Cosa giustifica l'odio? Chi si nasconde dietro agli omicidi di San Valentino e quelli**

di Torino? Qual è il segreto di Federico? E quello di Mattia Cesaroni Spadafora? Due donnaioli: Graziano e Achille, ma due vittime dell'Ipnotica. Due donne graffiate: Vanessa e Lena. Troppi i misteri da risolvere, tra cui uno che va indietro al 1976, all'incidente ambientale peggiore d'Italia e alle conseguenze che questo ha avuto su di un uomo che oggi è quarantenne e... galline mannare. Nono capitolo dei Fiori sull'Asfalto strettamente collegato a "San Valentino dei Martilalli", "Bryan" ed "Enrico"; prequel di "Vincent", "Lena" non è solo la storia della sorella Di Virgilio più misteriosa di tutte, ma è anche il modo in cui molti nodi verranno al pettine. E non è la spazzola di Martinelli!!!!

**FIORI SULL'ASFALTO** 1. LARA 2. MARCO 3. VLADIMIR 4. BENEDETTA 4,5 Extra 1 IL NATALE DEI MARTILALLI 5. ANTHONY 5.5 Extra 2 SAN VALENTINO DEI MARTILALLI 6. BRYAN 7 SEBASTIAN 8 ENRICO

*Hotel Luna 1999 Dec 29 2022* Capita spesso di imbattersi in dischi rinvenuti dopo la morte di un famoso cantante, o in libri editi postumi. Capita alcune volte siano realmente dei pezzi di valore, romanzi pregiati, ma il più delle volte sono scarti di produzione: materiali che l'autore aveva destinato al macero, al dimenticatoio. Però, seguendo la falsa riga del recupero involontario, faccio una riflessione e racconto in poche righe la storia di questo libro. Ho ritrovato (per davvero) interi quaderni di versi, lettere e pensieri, scritti da me, anni prima, ed in realtà mai scartati, ma semplicemente accantonati in attesa di

**una lettura, di un po' di tempo per goderne il senso. E come molte cose accantonate, sono state dimenticate, abbandonate alla fortuna di essere ritrovate. Ed un bel dì, le ho ritrovate, pur senza essere morto. Anche se in realtà quella parte di me che scriveva così, è scomparsa da un pezzo. Così, ho deciso di pubblicare un libro di pensieri "postumi" a me stesso, che sono ancora in questa esistenza, e che probabilmente - come ogni atomo dell'Universo - esisto da sempre, e pertanto che senso ha aspettare la morte del mio corpo per pubblicare un libro "postumo" di pensieri? Erano pensieri già morti, eppure vivi come non mai. Ed ho provato l'immenso gusto di scoprire chi fossi, attraverso le mie parole di anni prima, riconciliandomi con me stesso, conoscendomi, crescendo.**

**La fioraia di Castel d'Eau romanzo di Carlo Paolo di Kock Nov 03 2020**

**Fiori sull'asfalto May 02 2023 Marco Pagliari Nato a Milano e laureatosi in Economia Aziendale, ha cercato sempre di ampliare i propri orizzonti culturali e, nel corso degli anni, ha saputo spaziare dall'insegnamento alla grafologia, dalla matematica all'umorismo e alla Poesia, dal mondo dei numeri a quello delle parole, con esiti originali e spesso sorprendenti. Vincitore nel 2007 di un concorso nazionale di "pensiero creativo" indetto dalla rivista di cultura Focus, ha partecipato a varie trasmissioni televisive aventi per oggetto Poesia ed Arte varia, è stato nel 2020 finalista al concorso letterario "Il Tiburtino", gli è stato recentemente**

**attribuito il premio Dante Alighieri 2021 dall'Associazione di Arte Contemporanea "La Chimera" di Lecce, risulta attualmente tra i finalisti del Premio internazionale Dostoevskij e figura nell'Enciclopedia dei Poeti italiani contemporanei 2021 pubblicata dalla casa editrice Aletti. CON LA PREFAZIONE DI ALESSANDRO QUASIMODO**

**Clamori al vento Dec 25 2019 Attenzione. Non avvicinarsi a questo libro se non si è disposti a smarrirsi, a smascherare, a essere smascherati. Se non si è disposti a morire intensamente sotto i fuochi della Scintilla. La vera Scintilla, quella dell'arte, quella performativa, è immortale. È capace di sopravvivere a chi l'ha posseduta. Moriremo dolcemente, ferocemente, in un giorno qualunque. La Scintilla naviga, luminescente, verso l'ignoto. Attenzione. Non avvicinarsi a questo libro se non si è disposti ad accettare che l'unica parola intelligente è quella che si strozza in gola. Dal 1987 Flavia Mastrella e Antonio Rezza condividono il loro percorso artistico. Praticando diverse forme d'arte, hanno fatto del performativo una poetica totemica. Essi erompono come malanni nella vita dello spettatore. Hanno un'ambizione che non è tale perché la soddisfano: perdita del significato residuo e parola alle cifre della carneficina. Irrompono nel teatro devastando il teatro. Generano, in continuazione, fatti nuovi, cortocircuiti, oscurità da eccesso e da difetto. Travolgono e stravolgono. Sfaldano il quotidiano sotto strati di**

**disperatissime strida comiche. Non manipolano il cervello di chi vede: manipolano il corpo di chi guarda. Si esibiscono sui palchi di questa povera striscia di terra fatta a stivale per galleggiare nella melma e devastano impetuosi i palchi medesimi. Scrivono che il teatro è incivile per definizione. «Un teatro civile per un paese civile è un'utopia non per la civiltà del teatro ma per l'inciviltà del paese.» Per loro il teatro deve sconfinare. L'arte deve sconfinare. Non c'è nessun futuro per un teatro che privilegia la narrazione allo struggimento. Dovrebbero esistere leggi speciali che proibiscano la spiegazione di un'opera e impediscano al creatore le menzogne di una storia compiuta. Inscenando corpi corrosi di zoppi, mendicanti e disperati, Flavia Mastrella e Antonio Rezza allestiscono da sempre opere che corrodono; opere dove la poetica del frammento si coniuga alle esperienze performative, dove la velocità – clamori al vento! – è fatta anche di sculture abbacinanti, quadri di scena, urla strazianti, corpi deformi. Erompendo come malanni agli occhi dello spettatore, essi comprimono l'eternità. Clamori al vento, oltre che un prodigioso testo-performance dove anche la scrittura viene travolta dall'assalto ai limiti dell'umano di Mastrella e Rezza, è la loro dichiarazione poetica, il loro monumentale zibaldone, strumento indispensabile per addentrarsi nell'opera degli artisti che più hanno segnato, e che più segneranno, la nostra contemporaneità.**

**Fiori sull'Asfalto 3 Dec 05 2020 Cofanetto con i libri**

**"BENEDETTA E BRYAN" - non è un nuovo libro! È una raccolta! Sinossi Benedetta: A lui è stata negata l'infanzia, lei gli ha regalato la sua. Lui era rotto, lei lo ha incollato con la colla dorata.**

**Marco Apr 20 2022 Marco è sconvolto dall'annuncio del matrimonio tra Vladimir e Lara ma non sa che tutto questo è atto a smascherare l'erede di Nora-Koshmar, la leader della Famiglia D'Ascanio. Intanto, Federico viene indagato per essere il chimico delle due mafiose e aver creato l'Ipnotica, una potente droga in grado di far compiere ai malcapitati utilizzatori atti di ogni genere, tra cui l'omicidio. Con l'aiuto di Silvia, una vecchia amica di Lara ed agente dei servizi segreti britannici, Marco scopre la verità sul matrimonio con il georgiano e un gruppo para-ufficiale chiamato "Pippero" si organizza per catturare la leader mafiosa durante il matrimonio di Nataly e Vrenna. Tra nuove conoscenze, fra cui un ragazzino di nome Bryan e l'inizio di un crossover, per i Martilalli comincia una nuova vita, ma l'incubo Patrizia non è ancora finito, infatti, al processo per l'omicidio di Oriani, tutto pare ribaltarsi e Lara viene accusata di aver manipolato le indagini seducendo colleghi e testimoni. Ma Marco e Lara ora sono uniti in modo diverso, la loro forza si dimostra vincente ma non senza fatica. PER CONTENUTI E LINGUAGGIO IL LIBRO È SCONSIGLIATO A PERSONE PARTICOLARMENTE SENSIBILI**

**Fiore di ghiaccio May 29 2020**



**Sulle Onde dell'Anno Dec 17 2021 Esistono svariati modi per scrivere un'idea. Io mi sono affidato al mio modo di vivere per esternare tante sensazioni provate, durante le attese e riflessioni che mi facevano compagnia. Così un giorno, ho deciso di metter insieme tutte queste mie espressioni che mi hanno fatto compagnia in parte nella mia vita. Ecco che è nata l'idea di dedicare una poesia al giorno per avere il piacere appena mi sveglio di riflettere con ciò che prima ho immaginato. Questo perché abbiamo bisogno di legger qualcosa che possa augurarci un buon giorno di lavoro. Ho pensato di inserire all'inizio di ogni mese un disegno che lo rappresenti in bianco e nero. Tengo a precisare che non sono un pittore e questi disegni che vado a inserire ogni inizio di mese sono stati realizzati da me al computer e gli ho imposto il nome di "Astrattismo Spirituale" perché viene fuori dal mio spirito e non dalla tecnica. Sulla copertina ho preso in considerazione l'idea di accorpare tutti i disegni così come li ho ideati a colori e dipingerne un unico quadro. Tutte queste poesie vanno a far compagnia alla mia pubblicazione di un mio mega digipack privato che raccoglie quattro "audio CD" che comprendono 366 musiche, una composizione per ogni giorno compreso l'anno bisestile. Ecco come nasce il mio calendario "Poetico Musicale". Aggiungerei "Artistico" perché ho inserito dei miei disegni astratti a far compagnia a versi e musica. A proposito, vorrei precisare che tutte le poesie le ho**

**scritte senza punteggiatura e tutto in maiuscolo. Non chiedetemi il perché mi andava di scriverle così.**

**L'erba che germoglia sull'asfalto Jun 22 2022 Il romanzo, tratto da una storia vera, racconta le avventure e vicissitudini di un ragazzo romeno arrestato a Viareggio per uno scambio di persona e detenuto nel carcere di Lucca. E' narrato in prima persona dal protagonista, tranne l'ultimo capitolo in cui il narratore diventa l'autore stesso e il protagonista viene ritratto in terza persona. La prima parte è ambientata in Romania e racconta l'infanzia del protagonista e le sue avventure antecedenti all'arrivo in Italia; nella parte centrale viene raccontato il suo ingresso in Italia, il suo arresto (settembre 2003), la sua carcerazione, le varie fasi del processo ma soprattutto la vita e le avventure dentro il carcere; gli ultimi capitoli raccontano della sua scarcerazione (luglio 2006), della sua espulsione in Romania e del suo rocambolesco ritorno clandestino in Italia. Il tema principale dell'opera è la rappresentazione della macchina della "giustizia" e delle sue assurde dinamiche, tema a cui si allaccia fortemente il discorso sull'immigrazione e sugli ostacoli che la dimensione di migrante comporta. La posizione critica dell'autore su queste tematiche politiche emerge a poco a poco fino a dispiegarsi ed esplicitarsi, nella parte centrale, in tutta la sua chiarezza, attraverso la descrizione degli eventi e anche attraverso le riflessioni del protagonista. La drammaticità dei temi trattati è compensata dal taglio**

**ironico della narrazione, spesso sarcastico, continuamente pervaso da un senso di umorismo che svela il carattere grottesco delle peripezie che il protagonista ha dovuto affrontare. La dimensione ironica serve anche a trasmettere un senso di ottimismo e positività, una fiducia nella vita e nella possibilità di resistere e rinascere sempre anche dalle situazioni più critiche (come suggerisce il titolo) nonostante gli ostacoli che la vita e la società impongono.**

**La commedia umana giornale-opuscolo settimanale  
Jan 24 2020**

**L'uomo che voleva uccidermi Oct 03 2020** In una fredda sera di dicembre, Ishibashi Yoshino saluta le amiche per andare a incontrare il suo ragazzo in un parco di Hakata, nella città di Fukuoka. Il mattino successivo, il cadavere della giovane viene rinvenuto nei pressi del valico di Mitsuse, un luogo impervio e inquietante: è stata strangolata. Chi ha ucciso Yoshino? Chi è l'uomo che doveva incontrare al parco? Perché la cronologia delle chiamate e dei messaggi del suo telefono cellulare racconta una storia diversa da quella che conoscono gli amici e i familiari? La morte violenta di una giovane innesca un intreccio di narrazioni accomunate dal senso di solitudine, dalla difficoltà di vivere in una società sempre più complessa, dalla desolazione dei paesaggi urbani, dall'incapacità di amare.

***La Partita più Importante* Feb 04 2021 Klelia Tataduzý**

**ed Ella Kintsugi, le due autrici più confuse su Instagram tornano assieme per una storia spinoff dei "Fiori sull'Asfalto" e di "Amiche e un bar". Pronti ad incontrare i DD? Daniel Palladini è un giocatore di calcio bellissimo e bravissimo. È anche un influencer di successo, onesto e attento alla persona e alla natura. Un giorno, però, risponde ad una domanda di un giornalista sulla sua identità di gender senza prendere una posizione specifica, perché lui cerca la sua risposta che ancora non ha trovato. Forse anche complice il DNA ereditato dalla madre Adriana. Questo scatena verso di lui diverse inimicizie, tra cui un'accusa che potrebbe costargli tutto. Dawn Romei si rende conto che la sua relazione con Jacopo è alla frutta nel momento in cui lui reagisce male alla gravidanza di Benedetta. Così, mentre la sua vita e la sua carriera paiono essere ad una svolta decisiva, l'amore si dissolve perché con una data di scadenza. Dawn e Daniel si incontrano per caso, Vincent Cortes li presenta e sono colpiti l'una dall'altro in modo straordinario. Ma non è il momento giusto per entrambi. Lei ha appena rotto con Jacopo, lui finge di stare con Eleonora Genovese per placare le chiacchiere dopo la sua affermazione alla stampa. Non si vedono per due anni per colpa della pandemia, ma si sentono assiduamente fino a quando Daniel non avrà bisogno della carabiniere Dawn e di tutto il clan dei Martilalli per frenare qualcuno che lo minaccia di morte. Tra Genova e Roma, i DD vedranno crescere il**

**loro amore, troveranno le risposte che cercano e scopriranno che il rancore è una brutta bestia... Nel romanzo è presente il vernacolo di Lara Lalli, duchessa terribilmente in forma, non adatto ai non avvezzi ai bei ragazzi, soprattutto a tanti profiler di nome Bryan. Contenuti sensibili per sessualità e violenza. Non adatto ai minori o persone facilmente impressionabili. Non adatto agli ornitofobici. Il romanzo è uno standalone autoconclusivo, tuttavia, chi ha seguito Ella Kintsugi apprezzerà meglio la storia. Idem per chi conosce la serie di Klelia Tataduzý.**

**Le dodici sedie Sep 25 2022 Dodici sedie, identiche l'una all'altra; in una di esse l'ex proprietaria, la signora Petuchova, ha nascosto dei diamanti, ma le sedie, confiscate dal governo, sono andate disperse per tutta la Russia. Ippolit Vorobjaninov, ex maresciallo della nobiltà, ora modesto impiegato comunale, per recuperare il tesoro ingaggia Ostap Bender, un detective dalle imprevedibili risorse, che è il vero, irresistibile protagonista del romanzo. Sarà Ostap Bender a mettersi a capo dell'improbabile banda, composta anche da un ex pope, e a condurre una caccia al tesoro ricca di colpi di scena e suspense, da Mosca fino al Caucaso e alla Crimea. Le brillanti avventure narrate nelle Dodici sedie (1928) serviranno da espediente per una critica pungente della vita quotidiana sovietica nel periodo della NEP. Un brillante romanzo picaresco e insieme una graffiante satira sociale, a tratti esilarante, che ebbe un clamoroso**

successo di pubblico e che ha ispirato anche il cinema.

***Come Fiori Sull'asfalto*** May 22 2022 Tratto da una storia vera: Spesso è difficile accettare il cambiamento. Accettare di dover porre fine a qualcosa che ci fa maledettamente male, mentre prima invece, ci rendeva vivi. Stella non è altro che una ragazza con la voglia impetuosa di godersi la vita fino in fondo e con un passato difficile alle spalle che cela gelosamente dentro le sue macerie. Daniel d'altro canto sembra aver bloccato la sua vita in un lasso di tempo indefinito. Ma sembra anche essere tutto quello che lei non ha mai avuto. Guardandolo negli occhi emergono a galla emozioni mai provate e un coraggio e una volontà che sembra mancarle da sempre. È stato il destino a farli incontrare o è stata pura casualità? Si sceglieranno, o lasceranno andare? Ma spesso la vita ci presenta opportunità che non sempre cogliamo al volo e ora tocca a voi scoprire la conclusione di questa storia.

- [Fiori Sull'asfalto](#)
- [Benedetta](#)
- [Bryan Fiori Sull'asfalto 4](#)

- [Stefano](#)
- [Hotel Luna 1999](#)
- [Steli Derba Sullasfalto](#)
- [Per Voce Sola](#)
- [Le Dodici Sedie](#)
- [Fiori Sullasfalto](#)
- [JingleBells](#)
- [Lerba Che Germoglia Sullasfalto](#)
- [Come Fiori Sullasfalto](#)
- [Marco](#)
- [SOCMEL Nel Nome Del Padre](#)
- [Il San Valentino Dei Martilalli Fiori SullAsfalto Extra](#)
- [Sebastian Fiori SullAsfalto 35](#)
- [Sulle Onde DellAnno](#)
- [Il San Valentino Dei Martilalli](#)
- [Vladimir Fiori SullAsfalto 15](#)
- [Lena](#)
- [I Fiori Di Ruggine](#)
- [Lara](#)
- [Anthony Fiori SullAsfalto 25](#)
- [Non Calpestate I Fiori](#)
- [Chiacchiere Di Giardinaggio Insolito A Proposito Di Fiori Animalì Ezbe E Malerbe Del Mio Giardino](#)
- [Fiori SullAsfalto](#)
- [La Partita Più Importante](#)
- [Vladimir](#)
- [Fiori SullAsfalto 3](#)

- [La Fioraia Di Castel DEau Romanzo Di Carlo Paolo Di Kock](#)
- [Luomo Che Voleva Uccidermi](#)
- [Fiori SullAsfalto 2](#)
- [Giornale Dei Lavori Pubblici E Delle Strade Ferrate](#)
- [Per Sempre Carnivori](#)
- [Fiore Di Ghiaccio](#)
- [Vilenica](#)
- [Made In Bologna Guida Al Design Emergente](#)
- [Regionale 2788](#)
- [La Commedia Umana Giornale opuscolo Settimanale](#)
- [Clamori Al Vento](#)