

Read Book Piccole Donne Unico Con Apparato Didattico Fanucci Narrativa Pdf For Free

[La biblioteca multietnica](#) Apr 21 2022 In che modo la lettura, il libro, le storie possono aiutare i ragazzi stranieri a non perdere le loro radici e i ragazzi italiani a scoprire le differenze (e la ricchezza) delle altre culture? Che cosa possono fare la scuola e la biblioteca? In appendice una mappa di punti di riferimento (biblioteche, scuole, editori, luoghi di ricerca, associazioni) che utilizzano la lettura come mezzo di integrazione tra le culture.

Il giornalino di Gian Burrasca. Unico con apparato didattico Sep 14 2021

Annali universali di statistica, economia pubblica, legislazione, storia, viaggi e commercio Jul 13 2021

Lotus International Aug 14 2021

Calabria d'altri secoli Apr 09 2021 “Calabria d'altri secoli”, edito postumo, è il sommo gesto d'amore, che si cristallizza nell'analisi degli aspetti geografici e storici del Bruzio; nel vaglio delle scoperte di viaggiatori antichi e di studiosi moderni; nella ricostruzione di cortei. La Conoscenza si trasforma in Memoria, condivisa. Oltrepassa i confini della Vita. Colma, in parte, l'isolamento intellettuale a cui Reggio e la regione calabrese sono condannate.

Mi racconti una storia? Jun 11 2021 Vale ancora la pena di raccontare fiabe ai propri figli? Nel tentare di dare una risposta a questo interrogativo, Chirico riflette sulla complessa esperienza del fiabesco da un triplice punto di vista: come e perché raccontare, se e perché credere in quel che si racconta, come interpretarlo. La fiabaterapia è una pratica molto diffusa in ambito terapeutico, ma la tesi sostenuta nel libro è ben più ampia: Chirico dimostra che la funzione “terapeutica” è intrinseca nella fiaba in quanto genere letterario e passa quasi naturalmente dal genitore al figlio, attraverso l'impegno della presenza. Ciascun genitore - acquisendo un minimo di dimestichezza con questo genere letterario - può proporre ai propri figli fiabe in chiave terapeutica, prendendosi cura dei loro bisogni e rispondendo alle loro perplessità verso il mondo: a testimoniare con convinzione questo messaggio, l'esperienza personale dell'autore con la propria figlia.

Italo Calvino Nov 28 2022

Il giardino segreto. Unico con apparato didattico May 03 2023 Mary Lennox ha dieci anni: è viziata, bruttina e dispotica. I genitori non si sono mai occupati di lei, così, dopo la loro morte e un'infanzia difficile trascorsa in India, Mary approda in Inghilterra per essere affidata alle cure dello zio Archibald, un vedovo scontroso che vive in un castello isolato. Qui, in compagnia di Colin - il giovane e viziato cugino che si crede malato - e di Dickon - un ragazzo semplice e d'animo gentile capace di incantare gli animali con il suo flauto - inizia a ritrovare il piacere del gioco e dell'amicizia, e a riscoprire gli effetti benefici della natura... La casa dello zio Archibald è molto spaziosa, ma Mary ha il divieto di entrare in alcune stanze, e c'è anche un giardino proibito chiuso a chiave, quello della defunta moglie dello zio. L'affetto profondo per i suoi nuovi amici e la voglia di trasformare la realtà circostante insegneranno a Mary che i poteri magici sono alla portata di tutti e possono fare veri miracoli.

[Una nuova storia generale da insegnare](#) May 23 2022

Manuale teorico-pratico di tessitura per i fabbricanti di stoffe, direttori di fabbriche, disegnatori, capi operai ... compilato per cura di Luigi Bossi Jul 25 2022

Le tigri di Mompracem. Unico con apparato didattico Oct 16 2021 Sandokan è un pirata temuto e rispettato che difende con ogni mezzo la libertà del suo minuscolo regno, l'isola di Mompracem. Un giorno, il suo amico portoghese Yanez De Gomera gli parla di una giovane di origine europea, lady Marianna Guillonk: pare sia la ragazza più bella che si sia mai vista e Sandokan se ne innamora pur senza conoscerla. Dopo uno scontro in mare, Sandokan viene salvato proprio dal padre della ragazza, lord Guillonk, e viene portato a casa sua per essere curato. Qui incontra finalmente Marianna, ma il loro è un amore impossibile, e quando viene scoperta la sua vera identità, Sandokan è costretto a scappare per non farsi catturare. Dopo numerosi scontri in mare e aver rischiato molte volte la vita per tornare a prendere Marianna, Sandokan

riesce finalmente a rapirla. La perdita di qualcosa che gli è molto caro sarà il prezzo da pagare in cambio dell'amore della donna.

Il Meraviglioso Mago di Oz. Unico con apparato didattico Jan 07 2021 Dorothy vive in Kansas con la zia Em, lo zio Henry e il cagnolino Toto. Un giorno un ciclone solleva la sua casa e la trasporta in un mondo incantato, il Paese di Oz, popolato da bizzarri personaggi e regolato dalle leggi della magia. Dorothy però vorrebbe solo tornare a casa e l'unico che può aiutarla è il Mago di Oz. «La strada per la Città di Smeraldo è lastricata di mattoni gialli» le spiega la Strega Buona del Nord. Lungo la strada Dorothy incontra i suoi compagni di avventura, e insieme a loro parte alla ricerca del Grande Mago, a cui ciascuno chiederà di esaudire il proprio desiderio più profondo: un cervello per lo Spaventapasseri, un cuore per il Taglialegna di Latta, il coraggio per il Leone Codardo. Dopo un viaggio lungo e pericoloso, in cui molte cose non sono come sembrano, Dorothy scoprirà di possedere un meraviglioso potere che le permetterà di realizzare il suo sogno.

Pattini d'argento. Unico con apparato didattico Apr 02 2023 Hans e sua sorella Gretel hanno una passione: pattinare sul ghiaccio, e lo fanno come se ai piedi avessero delle ali, non quei pattini di legno che si sono costruiti da soli. Quando volteggiano nell'aria sembrano dimenticare tutti i problemi. La loro famiglia è povera e deve lottare contro molte difficoltà. Questo appesantisce i loro cuori, ma il loro animo buono, unito al coraggio, li aiuterà ad affrontare le avversità e a conquistare tante cose, prima fra tutte un paio di bellissimi pattini d'argento, premio più ambito di una prestigiosa gara di pattinaggio a cui i due piccoli fratelli sognano di partecipare da molto tempo.

[Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana, 10/2014](#) May 11 2021 Il volume 2014 presenta notizie provenienti da tutta la regione Toscana, sia su progetti archeologici già avviati sia sulle nuove ricerche. La sezione dei Saggi accoglie studi e ricerche di archivio, epigrafici e sul campo, in particolar modo in siti di età romana, ma anche di età del Bronzo e uno studio sui vasai di età rinascimentale, oltre anche a contributi di museografia e su eventi organizzati dalla Soprintendenza. La sezione delle Notizie, contiene schede sulle ricerche della Soprintendenza o date in concessione a cooperative private che operano nel campo dell'archeologia. Le schede, con una carta iniziale dove sono segnati i siti oggetto di studio, sono divise per province e contengono anche notizie sugli eventi, mostre, incontri di studio, attività didattiche ecc. che hanno avuto luogo nel 2014.

I Promessi sposi. Pagine scelte con analogie storiche. Con apparato didattico Nov 04 2020

Archeologia e Calcolatori, 32.1, 2021 Dec 18 2021 Il volume 32.1 è suddiviso in due parti. La prima comprende gli articoli proposti annualmente alla rivista da studiosi italiani e stranieri che illustrano ricerche archeologiche interdisciplinari in cui l'uso delle tecnologie informatiche risulta determinante per l'acquisizione, l'elaborazione e l'interpretazione dei dati. Tecniche di analisi statistica, banche dati, GIS e analisi spaziali, tecniche di rilievo tridimensionale e ricostruzioni virtuali, sistemi multimediali, contribuiscono a documentare le testimonianze del passato e a diffondere i risultati della ricerca scientifica. La seconda parte del volume contiene un inserto speciale curato da Angela Bellia e dedicato a una tematica innovativa, l'archeomusicologia, un campo di ricerca multidisciplinare che adotta i metodi dell'archeologia per lo studio della musica e della vita musicale nel mondo antico. Gli articoli s'incentrano sul ruolo delle tecnologie digitali basate sulla modellazione 3D e sulla simulazione del suono per ampliare le conoscenze sugli strumenti musicali dell'antichità e sul prezioso, ma estremamente labile, patrimonio sonoro. Chiude il volume la sezione dedicata alle Note e recensioni.

Nessuno si educa da solo Feb 17 2022 Daniele Novara, il più noto pedagogista italiano fa il punto sul lavoro di oltre trent'anni di attività e illustra il suo metodo educativo per: - fare bene l'insegnante nella scuola di oggi e i limiti della «scuola digitale» - diventare genitori all'altezza delle esigenze dei bambini e degli adolescenti - alfabetizzare al conflitto per ridurre ogni tipo di violenza Attraverso queste pagine ricche di spunti biografici e di riferimenti agli incontri importanti della sua vita - da Paulo Freire a Danilo Dolci, da

Mario Lodi a Maria Montessori - il lettore scoprirà l'educazione come un'esperienza per rendere ogni giorno il mondo un posto migliore. Un'efficace chiave di lettura per affrontare i temi della crescita e dell'apprendimento.

Prove oggettive di lingua italiana per la scuola media Jan 25 2020

Jolanda. La figlia del Corsaro Nero. Unico con apparato didattico Sep 26 2022 Jolanda, la figlia del temutissimo Corsaro Nero, si è messa in viaggio alla volta dei Caraibi per prendere possesso dell'eredità del padre, ma mentre attraversa l'oceano Atlantico, il perfido Wan Guld, governatore di Maracaibo, la rapisce per costringerla a rinunciare in suo favore. Per Morgan e i filibustieri della Tortue, orgogliosi di servire la figlia del più grande pirata di tutti i tempi è il momento di entrare in azione. Il piano non è facile: assalire Maracaibo ed espugnarla, liberando la ragazza. Ma le peripezie non sono finite, e tra arrembaggi, vendette e rum, gli eventi condurranno Morgan e i suoi uomini verso un'impresa quasi impossibile: la spedizione di Panama.

Dottrine fondamentali di un corso elementare di teoretica e pratica filosofica e dei principali filosofici sistemi delle antiche e moderne scuole Dec 06 2020

Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana, 6, 2010 Jul 01 2020 Il volume 2010 del Notiziario si presenta denso di notizie provenienti da tutta la regione Toscana su nuovi scavi e su interessanti scoperte in progetti già avviati. I sei saggi iniziali completano la consueta ricca offerta di notizie e spunti che la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana cura meticolosamente.

Il piccolo principe. Unico con apparato didattico Mar 01 2023 Con un atterraggio di fortuna nel bel mezzo del deserto del Sahara ha inizio la storia di un incontro speciale, quello tra un aviatore e un piccolo principe venuto da molto lontano. "Mi disegni una pecora?" sono le prime parole che il bimbo biondo rivolge all'uomo e che suggellano la loro amicizia. Attraverso i racconti del piccolo principe, l'aviatore scoprirà molte cose, per esempio che su un lontano asteroide vive una rosa di cui il bambino ama prendersi cura, anche se non sempre è facile; che la vita di quel fiore prezioso è minacciata dai baobab e che la pecora serviva proprio per quello, per mangiarli prima che fosse troppo tardi. Imparerà che esistono molti altri pianeti, abitati da re e ubriaconi, uomini d'affari e geografi. E farà tesoro degli insegnamenti che il piccolo principe ha appreso da una volpe: ciò che ci rende unici sono i legami, gli affetti, perché "Si vede bene soltanto con il cuore. L'essenziale è invisibile agli occhi."

Il giro del mondo in 80 giorni. Unico con apparato didattico Nov 16 2021 Nel lontano 2 ottobre 1872 il londinese Fogg e il francese Passepartout iniziano un viaggio di 80 giorni attorno al mondo per vincere una scommessa di ventimila sterline stipulata con i compagni del Club della Riforma. Passando da Bombay a Hong Kong, da Shanghai a San Francisco, Fogg e Passepartout entreranno in contatto con culture e usanze sconosciute, e dovranno affrontare numerosi imprevisti e avversità che ostacoleranno il compimento dell'impresa: a partire dal servitore che si ubriaca e perde i biglietti, per finire con un agente che sorveglia la spedizione convinto di aver riconosciuto in Fogg un famoso ladro, autore di una rapina alla banca d'Inghilterra. Per vincere la scommessa Fogg dovrà infine affittare un battello a vapore con cui attraversare l'Oceano Atlantico. Nonostante il ritardo accumulato la scommessa verrà vinta, non senza un ultimo colpo di scena. Introduzione di Beatrice Masini.

Peter Pan. Unico con apparato didattico Mar 21 2022 Tutte le sere, a Londra, in casa Darling la giovane Wendy intrattiene i suoi due fratellini con le affascinanti storie della banda di capitano Uncino, il mitico pirata che non ha paura di nulla tranne che del ticchettio dell'orologio. Le sue storie sono così avvincenti che Peter Pan ogni sera lascia il Paese che non c'è - un luogo magico popolato da fate e creature incantate, raggiungibile solo dai bambini grazie alla loro fantasia - per andare ad ascoltarla. Ma una notte Peter Pan perde la sua ombra, e per ringraziare Wendy dell'aiuto ricevuto nel ritrovarla, le propone di seguirlo nel Paese che non c'è perché si occupi dei ragazzi smarriti che lo abitano. Wendy e i suoi fratellini partono così alla volta del Paese. Qui le emozioni non mancano di certo: fra fantastiche avventure e scontri con il malvagio capitano Uncino e i suoi pirati, il coraggio dei tre ragazzi verrà messo duramente alla prova... e loro scopriranno che crescere non è affatto male.

Critica del testo (2000) Vol. 3/3 Apr 29 2020 Lavori in corso Dan Octavian Cefruga, Sistema dei generi lirici e dinamiche compilative: la posizione della pastorella nei canzonieri occitanici (p. 827-870) Giovanna

Santini, Intertestualità incipitaria tra provenzali e siciliani (p. 871-902) Gabriele Giannini, Tradurre fino a tradire. Precisazioni siciliane (p. 903-945) Gerardo Pérez Barcala, Aspectos fonéticos y léxicos de las anotaciones de Angelo Colocci en el libro di poeti limosini (p. 947-980) Elisabetta Sarmati, Los libros de caballerías españoles y la crítica a la novela en Italia (p. 981-992) Questioni Alvaro Barbieri, Un Veneziano nel Catai: sull'autenticità del viaggio di Marco Polo (p. 993-1022) Gioia Zaganelli, In margine a due recenti edizioni del Milione di Marco Polo (p. 1023-1032) Rassegne Fausta Antonucci, La segmentazione del testo teatrale negli studi sul teatro spagnolo del Siglo de Oro (p. 1033-1049) Recensioni Giuseppe Tavani, AA. VV., A Imagem do Tempo; AA. VV., L'Empire du Temps. Mythes et création; AA.VV., Vivre les temps (p. 1051-1056). Carlo Saccone, AA. VV., Medioevo romanzo e orientale. Il viaggio dei testi (p. 1057-1064). Giovanni Borriero, Claudio Giunta, La poesia italiana nell'età di Dante. La linea Bonagiunta-Guinizzelli (p. 1065-1073). Carmelo Zilli, Cristóbal de Castillejo, Fábulas mitológicas (p. 1075-1078). Elisabetta Sarmati, Alberto Martino, Il «Lazarillo de Tormes» e la sua ricezione in Europa (1554-1753) (p. 1079-1090) Schedario romanzo Elenco dei periodici spogliati (p. 1091) Linguistica (p. 1093) Letterature (p. 1119) Varia (p. 1119), Storie e antologie (p. 1136), Provenzale (p. 1143), Francese (p. 1160), Italiano (p. 1171), Portoghese e galego-portoghese (p. 1220), Castigliano (p. 1224), Catalano (p. 1235), Da Internet (p. 1239) Riassunti - Summaries (p. 1253-1256) Biografie degli autori (p. 1257-1258) *C'è più gusto. Far crescere e stimolare il piacere della lettura* Oct 28 2022

Sicilia May 30 2020

Piccole donne. Unico con apparato didattico Dec 30 2022 Crescere non è facile per le sorelle March: il padre è stato richiamato alle armi nel corso della guerra di secessione americana, e da allora la famiglia è stata affidata alle cure della madre. Meg è la sorella maggiore, assennata e gentile, Jo è quella più ribelle e anticonformista, Beth è timida e riservata e infine c'è Amy, la piccola di casa. Le quattro adolescenti si dimostrano molto unite nell'affrontare le difficoltà quotidiane, l'assenza del padre e le ristrettezze economiche. Tra piccoli e grandi eventi, e circondate dall'affetto della fedele domestica Hannah e dall'amicizia del benestante vicino di casa Laurie, ognuna di loro seguirà le proprie ambizioni, e da piccole donne si trasformeranno in donne autentiche, capaci di affrontare le avversità della vita.

Capolavori dell'archeologia Aug 02 2020 Catalogo della mostra a Roma, Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo dal 21 Maggio al 5 Novembre 2013 In occasione della trentaduesima edizione della Mostra Europea del Turismo e delle Tradizioni Culturali e dei vent'anni di assidua collaborazione con l'Arma dei Carabinieri, la Guardia di Finanza e la Polizia di Stato, il Centro Europeo per il Turismo presenta la mostra: "Capolavori dell'Archeologia: recuperi, ritrovamenti, confronti". La mostra è organizzata in sinergia con la Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Roma, diretta da Daniela Porro, e con l'ausilio di un Comitato Promotore presieduto da Roberto Cecchi, già Sottosegretario di Stato del MiBAC. Curata da Maria Grazia Bernardini e da Mario Lollo Ghetti, e con la prestigiosa collaborazione di Eugenio La Rocca, Presidente del Comitato Scientifico, l'esposizione vuole presentare al pubblico la fondamentale azione svolta dalle Forze dell'Ordine per la protezione e la difesa dei beni artistici e archeologici dell'Italia. La prestigiosa sede che la ospita, la professionalità dei funzionari delle diverse Soprintendenze, la competenza e la passione profuse dalle Forze dell'Ordine nell'adempimento del loro dovere a tutela del nostro patrimonio, tutto questo contribuisce a far sì che con il passare degli anni questa mostra continui ad essere uno degli appuntamenti più importanti ed attesi dal pubblico che visita il Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo. La mostra offre una grande occasione per conoscere ed apprezzare lo straordinario patrimonio archeologico proveniente da tutta Italia ed avere sempre più consapevolezza dell'importanza di salvaguardarlo. I visitatori, seguendo un articolato percorso espositivo potranno ben apprezzare il grande lavoro scientifico e di ricerca che sta dietro il ritrovamento di materiale archeologico e così comprenderne il continuo pericolo di saccheggio e dispersione cui è sottoposto. Il percorso tende anche a mettere in luce l'intensa cooperazione che esiste tra le Forze dell'Ordine e le Soprintendenze italiane, di cui questa mostra ne è la fruttuosa dimostrazione. Per onorare degnamente questa proficua collaborazione, la mostra di capolavori archeologici, che si apre quest'anno, è la prima di due eventi espositivi, il secondo dei quali sarà dedicato all'esposizione di opere recuperate nel settore dei beni storico-artistici in programma a Castel Sant'Angelo nella primavera del 2015. Proprio l'educazione al rispetto e all'amore per il nostro Patrimonio è l'obiettivo prefissato

nell'annuale appuntamento con le opere recuperate dalle Forze dell'Ordine - Arma dei Carabinieri, Guardia di Finanza e Polizia di Stato - che ringrazio sentitamente per il sempre maggior entusiasmo ed impegno che anno dopo anno è profuso per l'organizzazione di questo evento. Un mio vivo ringraziamento è rivolto al Soprintendente, a tutto il personale ai vari livelli della Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Roma e del Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo.

Archeologia e Calcolatori, 17, 2006 Jan 19 2022

Piccole donne crescono. Unico con apparato didattico Aug 26 2022 Sono passati tre anni dagli eventi narrati in *Piccole donne*, e le cose sono un po' cambiate per le quattro sorelle March. Meg, la maggiore, è sempre la più giudiziosa, ma ha in serbo delle sorprese; Jo inizia a capire che non può comportarsi sempre come un maschiaccio e non disdegna più faccende come il matrimonio, anche se continua a volare con la fantasia, inventando storie sempre nuove da far leggere alle sorelle; Beth, la più timida del quartetto, dolce e tranquilla, dovrà affrontare prove molto difficili, mentre la piccola di casa, Amy, ormai è diventata una ragazza bellissima e raffinata. Le piccole donne sono cresciute, e ciascuna segue la propria strada, lasciandosi alle spalle come un bel ricordo i giochi dell'infanzia.

Il libro della giungla. Unico con apparato didattico Jun 23 2022 In una serata molto calda fra le colline di Seonee, la quiete di una famiglia di lupi è interrotta da un arrivo inaspettato. Sfuggito dalle grinfie di Shere Khan, la tigre zoppa uscita dal proprio territorio per andare in caccia di umani al confine della giungla, un cucciolo d'uomo si rifugia nella loro tana. Mowgli, accolto dal branco, crescerà nella giungla sotto le cure amorevoli di Baloo, l'Orso Bruno che gli insegnerà le Parole del Popolo della Giungla, e di Bagheera, la Pantera Nera. Ma Shere Kahn non smetterà mai di reclamare la sua preda. Dopo la deposizione di Akela, il capobranco, Mowgli sarà costretto a tornare nel mondo degli uomini, che però non comprenderanno le abilità e la saggezza del bambino venuto dalla foresta. Dopo aver sferrato l'ultimo mirabolante attacco al nemico di sempre, Shere Kahn, Mowgli tornerà dai suoi amici per vivere e cacciare in libertà.

Alice nel paese delle meraviglie. Unico con apparato didattico Feb 05 2021 In un bel pomeriggio di primavera Alice incontra un coniglio bianco che scappa freneticamente. Incuriosita, lo rincorre e finisce per infilarsi nella sua tana: da qui prende le mosse lo strano viaggio della bambina in un mondo magico, il Paese delle Meraviglie, un luogo fantastico popolato da carte da gioco animate e strani animali. Tra sogno e realtà, Alice è incredula, tutto è così diverso dal mondo a cui è abituata: diventa prima gigante e poi piccolissima, vede bambini che cambiano il loro aspetto, prende il tè insieme al Cappellaio Matto e alla

Lepre Marzolina e si trova a testimoniare nel processo al Fante di Cuori, uno dei soldati del Re e della Regina di Cuori, reo di aver rubato delle torte. Ma proprio quando Alice rischia di essere decapitata per aver offeso la Regina, il sogno si interrompe e lei si risveglia tra le braccia della sorella. Sognando possono accadere cose incredibili...

Lo spazio della musica Dec 26 2019 Nella realtà dei centri storici italiani il tema del recupero degli edifici abbandonati e l'esigenza di spazi per la musica possono trovare, attraverso l'applicazione di metodologie scientificamente fondate per la valutazione della compatibilità al riuso degli edifici, il modo per concepire soluzioni sostenibili. Per tali ragioni il volume non vuole intendersi come occasionale ed isolato evento, ma porsi come periodico momento di dibattito, riflessione e scambio intorno all'evoluzione di una tematica di grande interesse e attualità.

Le avventure di Pinocchio. Unico con apparato didattico Sep 02 2020 Pinocchio è un burattino che si muove e parla come un bambino vero. Il falegname che lo ha progettato e costruito, Geppetto, lo considera come un figlio... anche se è un po' troppo indisciplinato e svogliato. Disubbidendo al Grillo Parlante, Pinocchio si mette ben presto nei guai, e come se non bastasse si lascia abbindolare dal Gatto e dalla Volpe, che cercano di derubarlo delle monete d'oro che gli ha regalato il burattinaio Mangiafoco. La Fata dai capelli turchini cerca di aiutarlo, promettendogli di trasformarlo in un bambino vero se si comporta bene, ma Pinocchio continua a seguire le cattive compagnie. Finisce in prigione, rischia di essere mangiato dal Pescatore Verde, diventa un asino e alla fine viene inghiottito da un pesce-cane. Ma quando ormai tutto sembra perso, Pinocchio impara a comportarsi come un figlio affettuoso, e il suo coraggio e la sua bontà verranno premiati.

Il tesoro del pavone Oct 04 2020

La Civiltà cattolica Feb 26 2020

Aurea Roma Mar 28 2020

L'isola del tesoro. Unico con apparato didattico Jan 31 2023 Jim Hawkins ha quattordici anni e lavora con la madre nella locanda di famiglia a Bristol. Un giorno, un misterioso marinaio chiede ospitalità e, frugando nel suo baule, Jim scopre la mappa di un'isola remota sulla quale è segnato il nascondiglio del tesoro di un famoso pirata, il capitano Flint. Emozionato, consegna la mappa al dottor Livesey e al nobile signor Trelawney, che organizzano una spedizione sull'isola: è il momento di partire all'avventura! Ma durante il viaggio la loro imbarcazione è assalita dai filibustieri e la caccia al tesoro si fa sempre più avvincente e pericolosa. Quella a cui partecipa Jim, in bilico tra il terrore e la curiosità, è la più straordinaria storia di pirati di tutti i tempi e sarà lui stesso a raccontarvela!

Il Supplemento. Periodico educativo edito da Angelo Cavalieri Mar 09 2021